

**КОНЦЕПЦИЯ МЕРОПРИЯТИЙ  
НАЦИОНАЛЬНОГО КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОГО  
ПРОЕКТА «ТӨРТ ТОҚСАН – ТӨРТ ӨНЕР»**

**ПЕРВАЯ ЧЕТВЕРТЬ**

**«АҚЫНДАР АЙТЫСЫ», ПОСВЯЩЕННЫЙ  
ПРАЗДНОВАНИЮ  
ДНЯ РЕСПУБЛИКИ**

**#1ТОҚСАН#АҚЫНДАРАЙТЫСЫ#**

*«День Республики, как главный  
национальный праздник, должен  
стать поистине всенародным»*

*Касым-Жомарт Токаев*

День Республики – это национальный праздник, призванный возвысить дух нашего народа и укрепить государственность страны.

В честь Дня Республики традиционно во всех регионах Казахстана проводятся концерты, творческие конкурсы, спортивные состязания, патриотические, волонтерские и благотворительные акции, айтысы.

Одним из мероприятий, посвященных Дню Республики, является участие школьников и студенческой молодежи в **Республиканских состязаниях «Ақындар айтысы»**.

Казахский народ на протяжении веков славился своей поэтичностью, умением состязаться в остроумии и красноречии.

В современном глобальном мире казахскому народу удалось сохранить неповторимую самобытность айтыса. В народе до сих пор живо изречение: если хочешь прославить подвиг батыра – дай слово акыну. Ведь именно айтыс украшает казахское словесное искусство.

В 2008 году искусство акынов-импровизаторов включено в список нематериального наследия ЮНЕСКО.

**Айтыс** – состязание акынов-импровизаторов, одно из богатых национальных наследий казахского народа.

**Айтыс** – поэтический жанр казахской литературы и фольклора, популярный вид устного народного творчества.

**Айтыс** – публичное поэтическое состязание поэтов-импровизаторов на народных праздниках и ярмарках, исполняется под аккомпанемент домбры – струнного щипкового инструмента.

**Айтыс** – сердце и душа казахов. При помощи айтыса акыны доносили мысли, которые волновали казахский народ, передавали свои чаяния и мечты.

Искусство айтыса — состязания акынов, напоминающие современные рэп-баттлы.

Основной элемент айтыса – это состязание между двумя акынами в умении импровизировать и оригинально доносить свои мысли.

В преддверии празднования Дня Республики во всех регионах, во всех школах, внешкольных организациях и колледжах каждого населенного пункта республики будут проводиться состязания поэтов-импровизаторов **«Ақындар айтысы»**.

**Цель «Ақындар айтысы»:** воспитание национального духа и патриотизма, чувства уважения к своему народу и его традициям, формирование эмоционального интеллекта, выявление талантливой творческой молодежи через популяризацию айтыса как национальной ценности казахского народа, бесценного наследия ораторского искусства.

**Задачи «Ақындар айтысы»:** привитие интереса у детей и молодежи к музыкальной культуре казахского народа, формирование поэтических, исполнительских и вокальных навыков, привитие чувства любви к национальной культуре, повышение роли казахского языка, популяризация дружбы и единства народов.

**«Ақындар айтысы»** проводится в республике впервые и является уникальным событием в культурной жизни республики.

**«Ақындар айтысы»** – состязание в быстроте мышления, остроумии, демонстрация творческих достижений детей и молодежи.

**«Ақындар айтысы»** – широкомасштабная республиканская акция, которая объединит все организации образования нашей страны, позволит создать атмосферу праздника, сформировать чувства гордости и принадлежности к своей стране, своей малой родине, повысит интерес обучающихся к истории и культуре казахского народа, достойно продолжать традиции акынов.

**«Ақындар айтысы»** – форма художественно-эстетического развития, грандиозный шанс показать творческие достижения детей.

**Координаторы проведения состязания:** Министерство просвещения Республики Казахстан.

**Организаторы проведения состязания:** местные исполнительные органы, организации образования.

**Участники состязания:** обучающиеся организаций общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования.

**Реквизиты:** домбра, национальные костюмы участников.

**Место проведения «Ақындар айтысы»:** организации общего среднего, дополнительного, технического и профессионального образования всех населенных пунктов республики.

**«Ақындар айтысы» проводится в два круга.**

Первый круг – отборочные айтысы между обучающимися разных классов. Второй тур – в полуфинале состязаются победители первого круга за участие в школьном финале. Отборочные айтысы состоят из раундов. На каждый раунд дается одна тема.

**Рекомендуемые темы для проведения «Ақындар айтысы»:**

**«Жаңа күн – жаңа Қазақстан»;**

**«Туған жерім – мақтанышым»;**

**«Тілім – тұмарым»;**

**«Тәуелсіздігім – тұғырым»;**

**«Топырақ жыр – торқа жыр»;**

**«Көк тудың желбірегені» и др.**

**Информационное освещение «Ақындар айтысы»** предполагает позитивное освещение в средствах массовой информации и в социальных сетях.