

**Республикалық балалар өнерінің фестивалін (кино)
өткізу ережесі**
(мүмкіндігі шектеулі балалардың қатысуымен)

*Қазақ киносының негізін қалаушы Шәкен Аймановтың
100 жылдығына арналады*

1. Жалпы ережелер

1. Республикалық балалар өнерінің фестивалін (кино) өткізу ережесі (бұдан әрі – Фестиваль) оның мақсатын, міндеттерін, өткізу және қаржыландыру тәртібін анықтайды.

2. Фестивальдың мақсаты: Қазақстан Республикасының жас ұрпағын патриоттыққа және азаматтыққа, белсенді өмірлік ұстанымға тәрбиелеу.

3. Фестивальдың міндеттері:

балалардың шығармашылық және зияткерлік қабілеттерін дамыту үшін қажетті жағдай жасау;

конкурс номинацияларының кең шоғыры арқылы бейнефильмдер әзірлеуші жас операторлар мен режиссерлердің шеберліктерін арттыру;

балалардың шығармашылық қабілеті мен белсенділігін дамыту, олардың ой-өрісін кеңейту, қарым-қатынасын, шыдамдылығын және ынтымақтастығын нығайту;

бірлескен шығармашылық үшін балалар мен жеткіншектерді біріктіру.

4. Республикалық балалар өнерінің фестивалін Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің тапсырысы бойынша Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы өткізеді.

2. Өткізу уақыты және орны

5. Республикалық балалар өнерінің фестивалі **2014 жылғы 25-27 маусымда** Алматы қаласында Т.Жүргенов атындағы Қазақ ұлттық өнер академиясының мектеп-интернат, колледжінің базасында өткізіледі. Қатысушылардың келетін күні – **25 маусым**, кері қайтатын күні – **28 маусым**.

6. Облыстардың, Астана және Алматы қалаларының білім басқармалары жетекшілерінің қолы қойылған Фестивальға қатысу туралы өтінім (көшірмесі) ағымдағы жылдың **10 маусымына дейін**: berikovna@list.ru электронды поштасына («Фестиваль» деген белгімен) немесе тел/факс: 8(727)3870834 (филиал) арқылы жіберіледі.

3. Қатысушылар

7. Фестиваль-конкурсқа еліміздегі жалпы білім беретін мектептер мен қосымша білім беру ұйымдарының 12-16 жастағы білім алушылары (балалар фильмдерінің авторлары, балалар шығармашылық киностудиялардың ұжымдары) және олардың жетекшілері қатысады.

8. Облыстардан, Астана және Алматы қалаларынан қатысатын делегация құрамында **5 адам** болуы керек: **4 білім алушы** және **1 жетекші**.

9. Делегация жетекшісі республикалық Фестиваль өтетін жерге дейінгі және тұратын жеріне кері қайту жолында, оны өткізу барысында қатысушылардың өмірі мен денсаулығының қауіпсіздігі үшін толық жауапты.

4. Өткізу шарты

10. Фестиваль екі кезеңде өткізіледі:

бірінші кезең (іріктеу) – облыстық, қалалық (Астана және Алматы).
Өңірлік іс-шаралардың жеңімпаздары республикалық фестивальға жолданады;

екінші кезең (қорытынды) – республикалық.

11. Фестивальдың бірінші (іріктеу) кезеңін өткізу мерзімі облыстардың, Алматы және Астана қалаларының білім басқармалары бастықтарының бұйрығымен анықталады.

Фестивальдың екінші (қорытынды) кезеңі 2014 жылғы 25-27 маусымда өткізіледі.

12. Фестивальға келген делегация жетекшілері ұйымдастыру комитетіне төмендегі құжаттарды тапсыруы тиіс:

1) Фестивальға қатысу туралы облыстар, Астана және Алматы қалалары білім басқармалары жетекшілерінің бұйрығының көшірмесі;

2) қатысушылар туралы мәлімет (аты-жөні, туған жылы, сыныбы, оқу орны мен білім беру ұйымының мекен-жайы, тұратын мекен-жайы, телефоны, номинация, жұмыс атауы, жетекшісінің аты-жөні, жұмыс орны, қызметі, байланыс телефоны);

3) медициналық анықтама (әр қатысушыға);

4) жеке куәлігі немесе туу туралы куәлігі;

5) топ жетекшісінің іссапар куәлігі.

13. Әр өңірден келген делегацияның бірдей формасы және эмблемасы болуы керек.

5. Өткізу тәртібі

14. Фестивальға кез келген жанрдағы шығармашылық жұмыстар қабылданады: қысқа метражды фильмдер (ойын, анимациялық, музыкалық – 5 минутқа дейін), әлеуметтік роликтер (5 минутқа дейін), кез келген сандық (бейне-, фотокамералар және ұялы телефондар) тасымалдаушымен түсірілген.

15. Конкурстық материалдар төмендегі номинациялар бойынша ұсынылады:

1) ойын фильмі;

2) анимациялық фильм;

3) музыкалық фильм;

4) әлеуметтік роликтер.

16. Конкурстық жұмыстарды бағалау барысында идеяның өзектілігі, сонылығы, монтаждалуы, қарауға жайлылығы және қабылдауға жеңілділігі ескеріледі.

17. Конкурстық жұмыс мазмұнына қойылатын талаптар:

1) фильм мазмұны ұсынылған тақырыпты (бір немесе бірнеше) ашуы тиіс:

балалар мен ересектердің өмірі, жұмысы, әуестігі, олардың арманы;
салауатты өмір салтын насихаттау;

мейірбандық пен қайырымдылық көрсету;

ұрпақтардың сұхбаты;

экология және қоршаған ортаны қорғау;

өскелең ұрпақтың бойында патриоттық сезім мен өз тілін оқып білуге деген қызығушылығын қалыптастыру;

әлеуметтік мәселелерді шешу идеялары.

2) фильмнің ұзақтығы – 5 минутқа дейін. Үлкен хронометражды фильмдер ұйымдастыру комитетінің шешімі бойынша қарастырылуы мүмкін.

3) бір автор тапсыратын жұмыстың саны әр номинация бойынша бір фильмнен аспауы керек.

18. Конкурстық жұмысты ресімдеуге қойылатын талаптар:

әрбір фильм бөлек дискке DVD PAL (AVI) форматта жазылуы керек;

басқа тасымалдаушыларда жазылған фильмдер конкурсқа жіберілмейді;

дискіде тек конкурстық бағдарлама болуы тиіс;

дисктер қатты қаптамада болуы керек;

әрбір фильм студия атауымен басталады және «Фильмнің соңы» деген жазумен аяқталады;

диск қаптамасында және дисктің өзінде мәліметтер болуы керек (фестивальдың атауы, номинация, автордың аты-жөні, жұмыстың атауы, қала, білім беру ұйымы, түсірген жылы);

фильм жазылған диск фестивальдың фильмдер жинағы архивінде қалады;

түсірілуінде немесе дыбысталуында ақауы бар материалдар конкурсқа жіберілмейді;

делегация жетекшісі барлық қатысушылардың фильмдері жазылған дискілердің көшірмесін өзімен бірге алып келуі керек;

фильм басқа авторлардың құқықтарын бұзбауы қажет;

фильмде нәсілдік, ұлттық, діни, әлеуметтік ымырасыздық пен айырмашылықтарды, азаматтардың құқықтарын бұзуға, зорлық көрсетуге шақыратын үндеулерді насихаттауға, Қазақстан Республикасының заңнамасына қайшы келетін өзге де элементтерді қамтуға тыйым салынады; конкурсқа қатысу үшін фильмдерді іріктеу бойынша соңғы шешімді ұйымдастыру комитеті қабылдайды.

19. Жұмысты іріктеудің басты белгісі – конкурс номинациясының форматына және тақырыбына сәйкестігі. Тақырыпқа сәйкес келмейтін немесе талаптарға сай емес ресімделген жұмыстар қарастырылмайды, ұсынылған жұмыстар қайтарылмайды.

20. Фестивальдың ұйымдастырушылары ұсынылған жұмыстарды мерзімді басылым және интернет-басылым беттерінде автордың атын көрсете отырып жариялауға құқылы.

21. Фестиваль-конкурс бағдарламасында:
фестивальдың ашылу салтанаты;
номинация бойынша конкурстық жұмыстарды қарау;
шеберлік сыныптары;
фестиваль делегациясының тұсаукесері;
мәдениет және өнер қайраткерлерімен шығармашылық кездесу;
киноматериалдарды талқылай отырып, көркемфильмдер көрсету;
фестивальдың жабылу салтанаты, конкурстың дипломанттары мен лауреаттарын марапаттау.

6. Қорытындысын шығару

22. Ұйымдастыру комитеті құрған әділ қазылар алқасының құрамы әр номинацияның қорытындысы бойынша жеңімпаздарды анықтайды.

23. Жеңімпаздар бас жүлдемен, I, II және III дәрежелі дипломдармен, бағалы сыйлықтармен марапатталады.

24. Жеңімпаздарды дайындаған педагогтер мақтау қағазымен марапатталады. Фестивальға қатысушыларға сертификаттар тапсырылады.

7. Қаржыландыру

25. Фестивальдың өңірлік кезеңдері жергілікті атқарушы органдардың есебінен қаржыландырылады.

26. Республикалық фестивальдың қорытынды кезеңіне қатысушылардың қаржылық шығыстарын (жол ақысы, жолдағы тәуліктік шығыстары) жіберуші жақ қамтамасыз етеді.

27. Республикалық фестивальды өткізу, қатысушыларды жатын орынмен, тамақпен қамтамасыз ету үшін қажетті қаржы шығыстарын Республикалық қосымша білім беру оқу-әдістемелік орталығы жүзеге асырады.

Ережеге қосымша

**Республикалық балалар өнерінің фестиваліне (кино)
қатысу туралы өтінім**

Облыс _____

№	Қатысушының аты-жөні	Фильмнің атауы	Номинация	Сыныбы, жасы	Мектебі (толық атауы)	Балалар бірлестігінің атауы	Педагогтың толық аты-жөні
1.							
2.							
3.							
4.							

5. Делегация жетекшісінің толық аты-жөні, жұмыс орны, лауазымы, ұялы телефон номері

Облыстық білім басқармасының жетекшісі

(толық аты-жөні, қолы) _____

М.О.

Толтырылған мерзімі «__» _____ 2014 жыл

**Правила проведения
Республиканского детского фестиваля искусств (кино)
(с участием детей с ограниченными возможностями)**

*Посвящается 100-летию основателя казахского кинематографа
Шакена Айманова*

1. Общие положения

1. Настоящие Правила проведения Республиканского детского фестиваля искусств (далее – Фестиваль) определяют цель, задачи, порядок его проведения и финансирования.

2. Основная цель Фестиваля: воспитание гражданственности и патриотизма, активной жизненной позиции юных граждан Республики Казахстан.

3. Задачи фестиваля:

создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей детей;

повышение мастерства юных операторов и режиссеров видеофильмов через широкий спектр номинаций конкурса;

развитие творческих способностей и активности детей, расширение их кругозора, коммуникативности, толерантности и солидарности;

объединение детей и подростков для совместного творчества.

4. Республиканский детский фестиваль искусств проводится РГКП «Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования» по заказу Министерства образования и науки Республики Казахстан.

2. Время и место проведения

5. Фестиваль состоится **25-27 июня 2014 года** в городе Алматы на базе школы-интерната, колледжа Казахской национальной академии искусств им. Т. Жургенова. День заезда делегаций областей – **25 июня**, день отъезда – **28 июня** текущего года.

6. Заявки на участие в Фестивале принимаются за подписью начальников управлений образования областей, городов Астана и Алматы **до 10 июня** текущего года по электронной почте (сканиров.): berikovna@list.ru (с пометкой Фестиваль) или по тел/факс: 8 (727) 3870834 (филиал).

3. Участники

7. В Фестивале-конкурсе принимают участие обучающиеся организаций общего среднего и дополнительного образования детей (авторы детских и юношеских фильмов, детские творческие коллективы киностудий) в возрасте 12-16 лет и руководители делегаций.

8. Численный состав делегаций областей, городов Астана и Алматы – пяти человек: четыре обучающихся и один руководитель делегации.

9. Руководитель делегации несет полную ответственность за безопасность жизни и здоровья участников в пути следования к месту проведения Фестиваля, во время его проведения и обратного пути к месту жительства.

4. Условия проведения

10. Фестиваль проводится в два этапа:

первый этап (отборочный) – областной и городской (Астана и Алматы). По результатам региональных конкурсов проводится отбор участников финального этапа;

второй этап (заключительный) – республиканский.

11. Сроки проведения первого (отборочного) этапа Фестиваля определяются приказами начальников управлений образования областей, городов Астана и Алматы.

Второй (заключительный) этап – проводится **25-27 июня 2014 года**.

12. По прибытии на Фестиваль руководителю делегации необходимо представить в оргкомитет следующие документы:

копию приказа руководителя управления образования о направлении победителей областного и городского (Астана и Алматы) Фестиваля на республиканский;

сведения об участниках (Ф.И., год рождения, класс, место учебы и адрес организации образования, домашний адрес, телефон, номинация, название работы, Ф.И.О. руководителя делегации, место работы, должность, сотовый телефон);

медицинская справка (на каждого участника);

удостоверение (паспорт) или свидетельство о рождении;

командировочное удостоверение руководителя делегации.

13. Каждой делегации области необходимо иметь единую форму и эмблему.

5. Порядок проведения

14. На Фестиваль принимаются работы любого жанра и творческого решения: короткометражные фильмы до 5 минут (игровые, анимационные, музыкальные), социальные ролики (до 5 минут), снятые любыми цифровыми носителями (видео-, фотокамерами и мобильными телефонами).

15. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) игровой фильм;

2) анимационный фильм;

3) музыкальный фильм;

4) социальные ролики.

16. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям: актуальность идеи, темы; оригинальность; монтаж; комфортность просмотра и лёгкость восприятия.

17. Требования к содержанию конкурсных работ:

1) содержание должно раскрыть тему фильма (одной или нескольких): жизнь, работа, увлечения детей и взрослых, их мечты;

пропаганда здорового образа жизни;

проявление добра и милосердия;

диалог поколений;

экология и защита окружающей среды;

формирование у подрастающего поколения патриотических качеств и интереса к изучению своего языка;

идея решения социальных проблем.

2) длительность фильма – до 5 минут. Фильмы большего хронометража могут быть рассмотрены по решению организационного комитета.

3) один автор, представляет не более одного фильма по каждой номинации.

18. Требования к оформлению конкурсных работ:

1) каждый фильм должен быть записан на отдельном диске в формате DVD PAL (AVI);

2) фильмы на других носителях и в кодеках, отличных от MPEG-2, к участию не допускаются;

3) диск должен иметь запись только конкурсной программы;

4) кассеты и диски должны быть упакованы в жесткие футляры;

5) каждый фильм должен начинаться маркой студии и заканчиваться титром «Конец фильма»;

6) на упаковке диска и на самом диске должны быть титры (название фестиваля, номинация, название работы, имя автора, город, организация образования, дата создания, хронометраж);

7) диск с фильмом остается в архиве фильмотеки фестиваля;

8) материалы, имеющие брак в изображении или в звуке, к конкурсу не допускаются;

9) руководитель делегации должен иметь с собой дубликаты дисков с фильмами всех участников;

10) фильм не должен нарушать чужие авторские права;

11) фильм не должен содержать элементов расовой, национальной, религиозной непримиримости, призывы к насилию и нарушению прав и достоинства граждан, противоречить законодательству Республики Казахстан;

12) решение по отбору фильмов для конкурса принимает оргкомитет.

19. Главный критерий отбора работ – соответствие темам и формату конкурсных номинаций. Работы, не соответствующие теме или оформленные без учета требований к оформлению, не рассматриваются. Представленные работы не возвращаются.

20. Организаторы Фестиваля вправе опубликовать представленные на конкурс работы в прессе и интернет-изданиях со ссылкой на автора.

21. В программе Фестиваля-конкурса:

церемония открытия Фестиваля;

просмотр конкурсных работ по номинациям;

мастер-классы;

презентация делегации Фестиваля;

творческие встречи с деятелями культуры и искусства;

вечерние показы кинофильмов с обсуждением киноматериала;

церемония закрытия Фестиваля, награждение дипломантов и лауреатов Конкурсов.

6. Подведение итогов

22. По итогам каждой номинации члены жюри, сформированные оргкомитетом, определяют победителей.

23. Победители награждаются дипломами гран-при, I, II, III степени и памятными подарками.

24. Педагоги, подготовившие победителей награждаются грамотами. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты.

7. Финансирование

25. Финансирование региональных этапов Фестиваля осуществляют управления образования областей, городов Астана и Алматы.

26. Расходы, связанные с участием делегаций областей, городов Астана и Алматы в заключительном этапе Фестиваля (оплата проезда, питания участников и руководителей в пути), обеспечивает направляющая сторона.

27. Затраты на проведение заключительного этапа Фестиваля, награждение победителей, проживание и питание участников осуществляет Республиканский учебно-методический центр дополнительного образования Министерства образования и науки Республики Казахстан.

Приложение к Правилам

**Заявка на участие
В Республиканском детском фестивале искусств (кино)
Область _____**

№	Фамилия, имя участника	Название фильма	Номинаци я	Класс возраст	Школа (полное название)	Название детского объединен ия	Фамилия, имя, отчество педагога
1.							
2.							
3.							
4.							

5. Фамилия, имя, отчество руководителя делегации, место работы, должность, номер мобильного телефона

Руководитель

Областного управления

образования (Ф.И.О., подпись) _____

М.П. _____

Дата заполнения « ___ » _____ 2014 года